

Programa adreçat a les famílies

Material didàctic elaborat per Teleduca. Educació i Comunicació

// Cicle de Cinema i Drets dels Infants

BARCELONA, CIUTAT ACOLLIDORA
2016 - 2017

barcelona.cat/infancia // www.cinemadretsinfants.org

Alí i la pilota
Plantar una llar
Història d'en Hamid. Un viatge des d'Eritrea
Carta a Sasha
Història de l'Alí. Un viatge des de l'Afganistan
Història de la Rachel. Un viatge des d'un país d'Euràsia

PRESENTACIÓ DE LA SESSIÓ

Diferents relats basats en històries reals ens introdueixen al drama dels infants refugiats. La Fatma, de 12 anys, escriu a la Sasha, filla petita del president Obama, per explicar-li com és la vida dels infants refugiats en una *wilaya* sahrauí al desert d'Algèria. En Hamid i la Rachel expliquen els viatges de fugida des d'Eritrea i un país d'Euràsia fins que tota la família és acollida al Regne Unit. La història de l'Alí aporta una reflexió sobre tot el que perd un infant que viu en un camp de persones refugiades.

Drets i valors que tracten els curtmetratges

- Dret dels infants desplaçats a ser acollits en altres països, on puguin gaudir dels mateixos drets que la resta d'infants i rebre suport per desenvolupar-se com a persones.
- Si no és possible l'anterior, dret dels infants a instal·lar-se temporalment en un camp de persones refugiades que els ofereixi condicions de vida dignes i possibilitats de futur.

QÜESTIONS A OBSERVAR

Les condicions de vida inhumanes dels campaments de persones refugiades, on resten a l'espera de començar una nova vida i són desproveïdes de tota perspectiva de futur.

La determinació de moltes famílies recloses en camps de refugi per sobreposar-se a les circumstàncies i intentar mantenir la dignitat.

En els campaments de persones refugiades es fa molt difícil un creixement sa, equilibrat i enriquidor dels infants.

Els sentiments de por i traumes que acompanyen indefectiblement tots els infants en situació de refugi, fins i tot quan són acollits legalment en països occidentals.

L'esperit de solidaritat i ajuda vers altres persones que pateixin circumstàncies similars que manifesten els infants en els seus projectes de maduresa.



Alguns drets als quals fan referència els curtmetratges

Declaració Universal dels Drets Humans

Article 13.2. Tota persona té dret a sortir de qualsevol país, fins i tot del propi, i de retornar-hi.

Article 14.1. En cas de persecució, tota persona té dret a cercar asil i a beneficiar-se'n en d'altres països.

Declaració dels Drets de l'Infant

Principi 8. L'infant ha de figurar entre els primers de rebre, en tota circumstància, protecció i socors.

Convenció sobre els Drets de l'Infant

Article 22.1. Els estats membres han de prendre les mesures apropiades perquè un infant que demana estatut de refugiat o que sigui considerat refugiat d'acord amb la llei i els procediments nacionals o internacionals, tant si va acompanyat pels seus pares com per una altra persona, rebi la protecció necessària i assistència humanitària, i que gaudeixi dels drets aplicables enunciats en aquesta Convenció i en d'altres normatives de drets humans o de caràcter humanitari a què aquests estats s'hagin adherit.

Article 38.4. D'acord amb les obligacions emanades de la legislació humanitària internacional de protegir la població civil durant els conflictes armats, els estats membres han de prendre totes les mesures possibles per assegurar la protecció i l'atenció dels infants afectats per un conflicte armat.

Convenció sobre l'estatut dels refugiats

Article 3. Prohibició de la discriminació.

Els estats contractants aplicaran les disposicions d'aquesta Convenció als refugiats, sense discriminació per motius d'ètnia, religió o país d'origen.

Carta de Ciutadania. Carta de drets i deures de Barcelona

CAPÍTOL 3. Equitat i accions positives.

Article 24. Persones estrangeres.

1. Les persones de nacionalitat estrangera tenen dret a gaudir a Barcelona, sense discriminació, de tots els drets que els reconeix l'ordenament jurídic. L'Ajuntament fomenta polítiques d'acollida i, amb aquest fi:

- Promourà l'educació tant a la societat barcelonina com a les persones estrangeres per aconseguir-ne la inclusió i fomentar la convivència ciutadana.
- Articularà mecanismes de lluita contra la xenofòbia i el racisme.

Activitats per fer en família

Us fem diverses propostes:

- Comentar a casa què podem fer des d'aquí per defensar els drets dels infants refugiats.
- Buscar contes, peces audiovisuals i informacions que ens ajudin comprendre la realitat dels infants i les famílies en situació de refugi.
- Fer conjuntament algun dibuix de les imatges que ens han despertat els curtmetratges.
- Escriure una carta a les nostres institucions perquè treballin pels drets dels infants refugiats arreu del món.

Cicle de Cinema i Drets dels Infants

És una iniciativa del Departament de Promoció de la Infància de l'Àrea de Drets Socials de l'Ajuntament de Barcelona que, amb la col·laboració de l'Institut Municipal d'Educació de Barcelona, promou el coneixement dels drets humans -especialment els que fan referència als infants-, entre la comunitat educativa i les famílies de la ciutat.

En els darrers anys hem dedicat cada cicle a un aspecte concret dels drets de la infància. En aquesta edició proposem una reflexió profunda al voltant de la tragèdia de les persones refugiades arreu del món i, en especial, de les situacions dramàtiques que viuen molts infants i famílies senceres. Abordem el fenomen des de la perspectiva dels drets dels infants i assumim l'essència del programa *Barcelona, ciutat refugi* de l'Ajuntament de Barcelona.

Films d'interès

Curtmetratges:

www.cinemadretsinfants.org (famílies)

El viaje de Saïd. Coke Riobóo (dir.). Espanya, 2006

Lalia. Sílvia Munt (dir.). Espanya, 1999

Us convidem a fer-nos arribar comentaris i participar en el Bloc:

www.cinemadretsinfants.org

Per a més informació, podeu consultar:

barcelona.cat/infancia

<http://ciutatrefugi.barcelona/ca>

Guia elaborada per:

Teleduca. Educació i Comunicació SCP

www.teleduca.org