



JO VAIG TENIR
UNA INFÀNCIA
MOLT DURA, PERO
ARA AGUDARÉ
A AQUESTS NOIS



ARA FAREM
UNA ACTIVITAT
PERQUE US
CONEGEU
MILLOR



ARA CORREU,
PERO QUAN
DIGUI PARA,
US PAREU I
PARLEU AMB
EL NEN O NENA
QUE TINGEU MES
APROP



QUAN ELS
MEUS PARES ES
VAN DIVORCIAR,
A M. EM VA
AFECTAR MOLT
PERO JO VAIG

SEGUIR ENDAVANT

EL QUE PASSA AMB
AQUESTS NENS, ES QUE QUAN
TENEM PROBLEMES NO SEGUEIXEM
ENDAVANT



TOT EL
QUE HEM APRES
DURANT TOTES LES
CLASSES, AIXO FIQUE-LES
AL CAP I REFLEXIONEU
COMANS DE FER ALGO



ESPERO QUE
HO FAGIN BE

AQUEST ÉS EN ZAHÉ ÉS AFRICÀ I NO
TÉ CDS DRETS QUE ES MEREIX



ABANS JO VIVIA A L'AFRICA AMB EL MEU
PARE I EL MEU GERMÀ GRAN.



ARA VISCO A BARCELONA,
SOL I VAIG A L'INSTITUT
ROSA MARIA.



HE FET MOLTS
AMICS...



PERÒ M'AGRADA-
RIA TORNAR A
L'AFRICA.



PERÒ A BARCELONA
TINC MEDICINES....

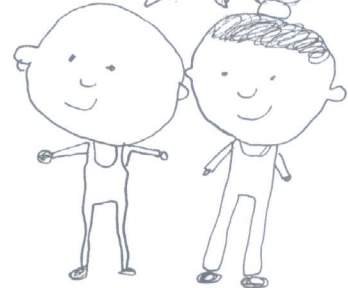


ABC...
40' ESTUDIS...



FA UNA SETMANA EN JOSEP I LA NÚRIA, UNS BALLARINS
PROFESIONALS, HAN VINGUT A L'INSTITUT.

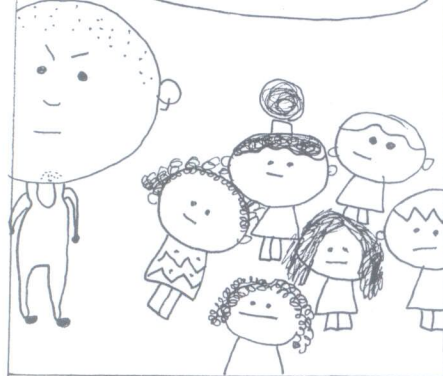
DES DE EL PRINCIPÍ



LA MÚSICA QUE ENS ACOMPA-
NYARÀ LA TOCARÀ L'ORQUESTRA
DE BARCELONA.



NOIS ENS HEM DE
POSAR LES PILES, JA!



HEM DE
MILLORAR



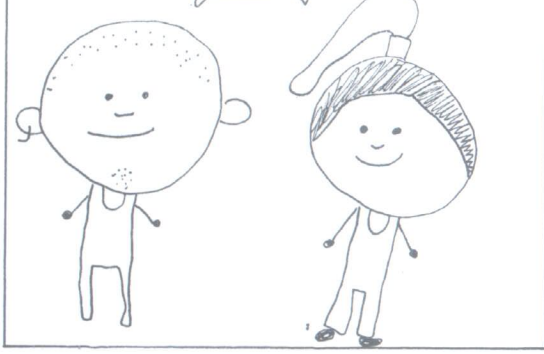
DES DE LA BRONCA DE L'ALTRE DIA TOTS ESTEM MÉS CALLATS
I ATENTS.



ENS ESTEM ESFORÇANT
A MI JA EM SURT!



MOLT BÉ NOIS!

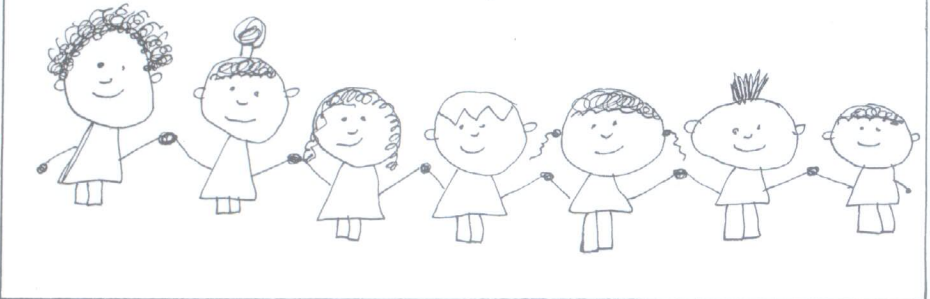


L'ÚLTIM ASSAIG...

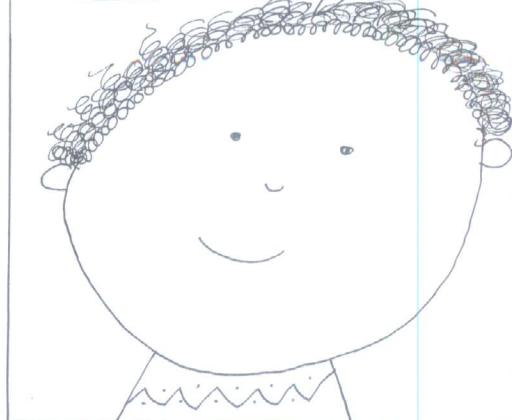
NOIS NO US POSEU
NERIOSOS!;



CLAP! CLAP! CLAP! CLAP!
CLAP! CLAP! CLAP!

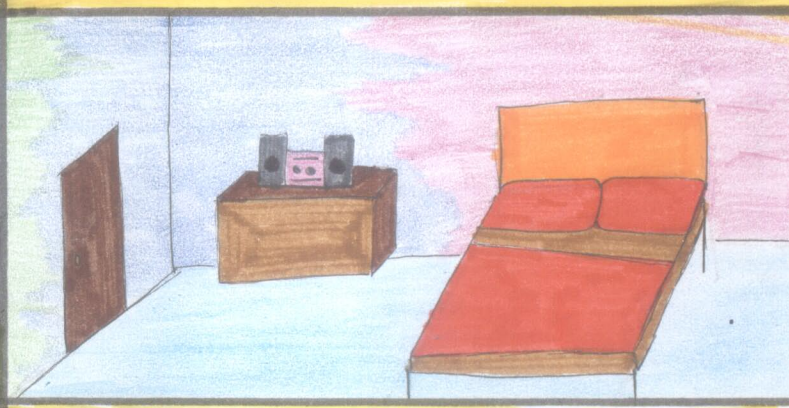


ESTIC MOLT ORGULLÓS!



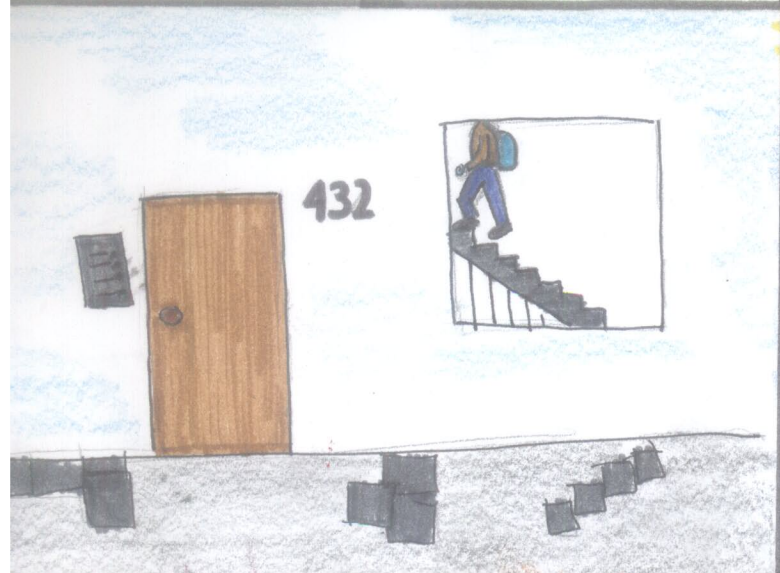
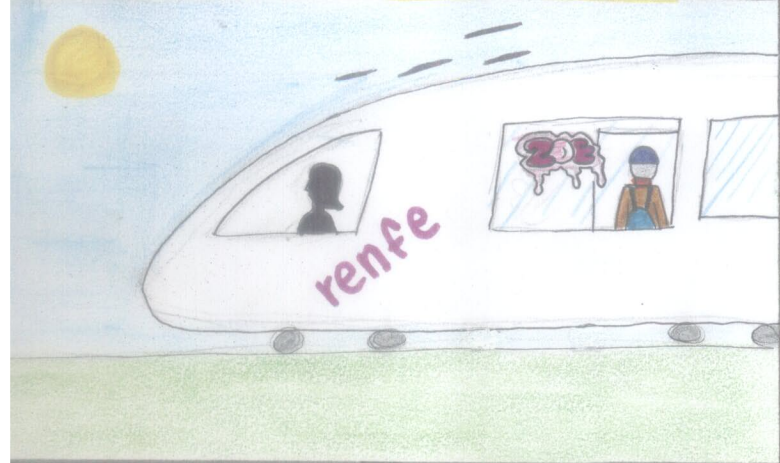
Sayk. Un noi de peu tota que viu sense els seus pares. Va a l'institut, té 16 anys.

Viu en una casa petita, lluny de l'institut. No és gran cosa, però ell s'hi conforma.

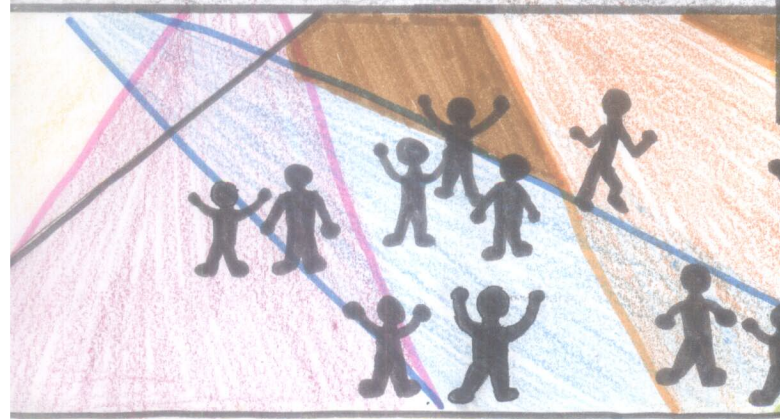
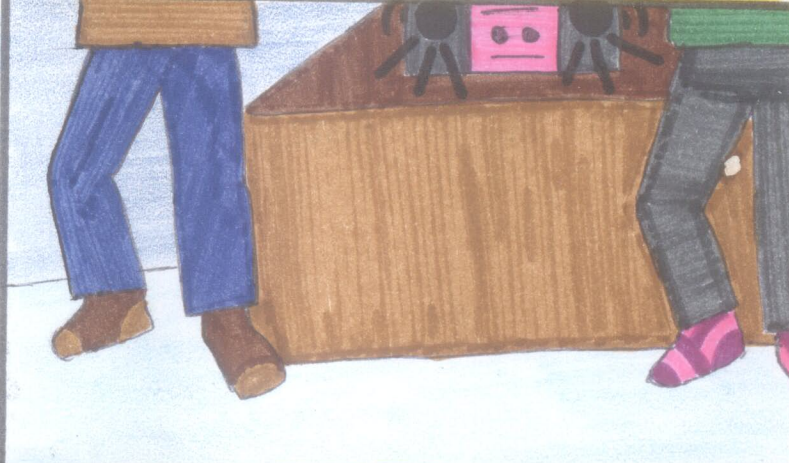


Cada dia, va a l'institut amb tren.

Torna sol a casa. Allà on viu, fa molt fred.



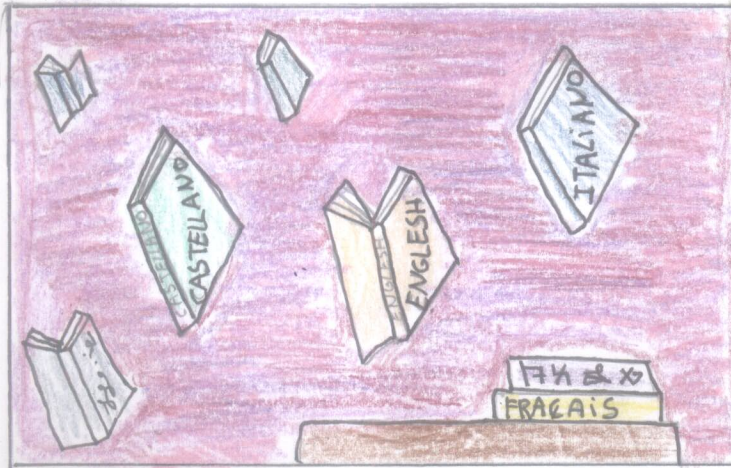
Té un amic que es posa a ballar amb ell a casa seva i ho fan genial els dos.



En Sayk, ho fa tant bé com a casa seva. S'ha esforçat i ho ha aconseguit! Balla genial.

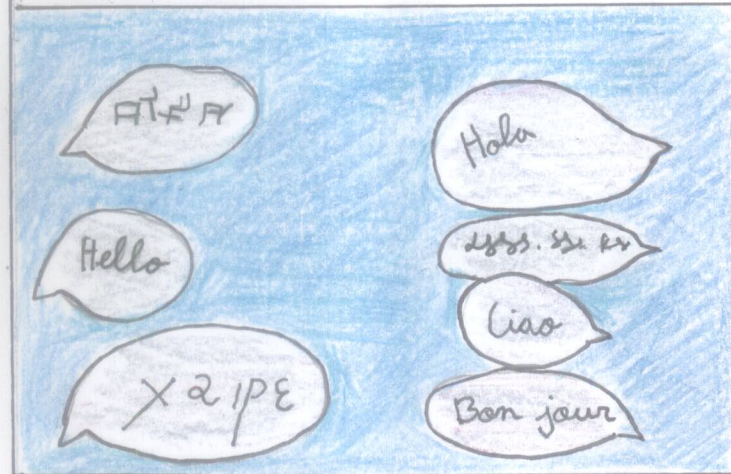


El que ens uneix...



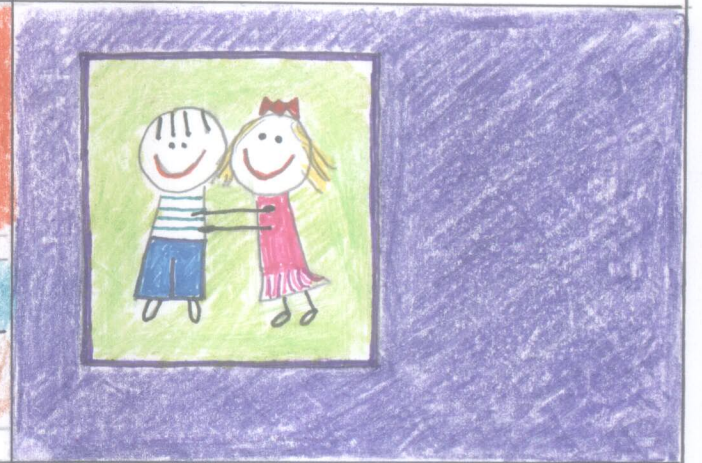
A vegades no parlem el mateix idioma...

Però el llenguatge de la música és Universal.



A vegades no ens entenem...

Però la dansa expressa els nostres sentiments.

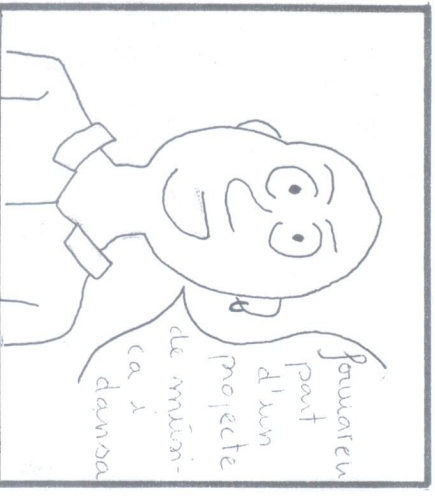
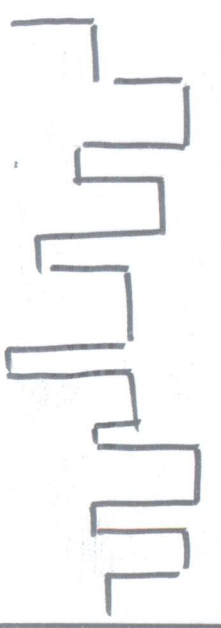


A vegades ens costa saber que sentim...

Però sempre hi ha una melodia o un ball per qualsevol ocasió.

AIXÒ ÉS RITMEI!

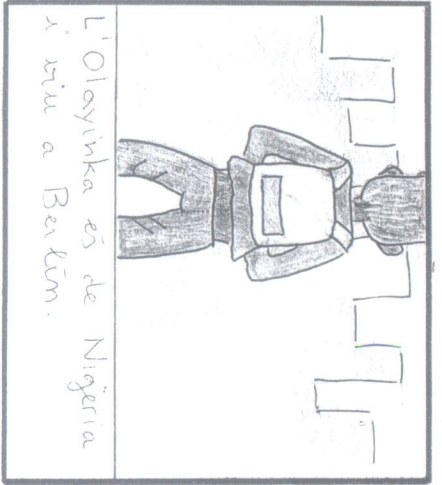
Berlín, 2004



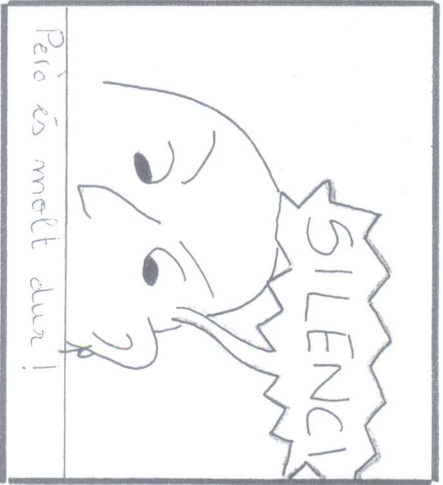
formarem
part
d'un
projecte
de muni-
cipalitat i
d'ensenyament



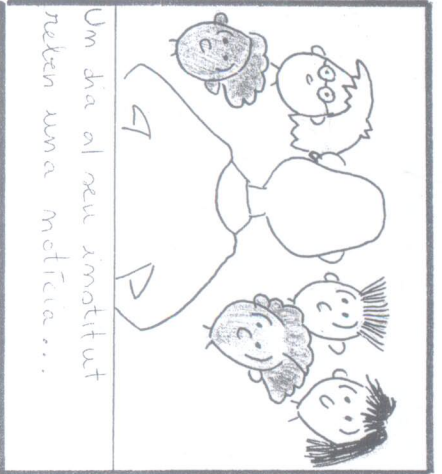
I comencem els assajos.



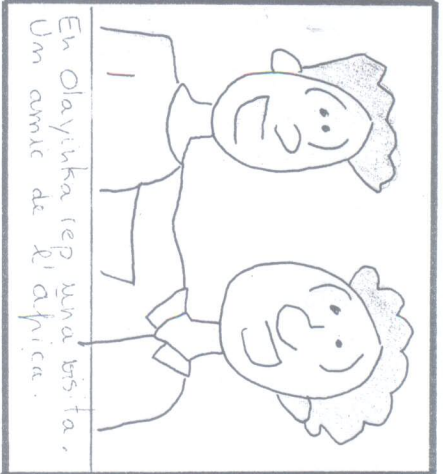
L'Olayinka és de Nigèria
i viu a Berlín.



Pèrè és molt dur!

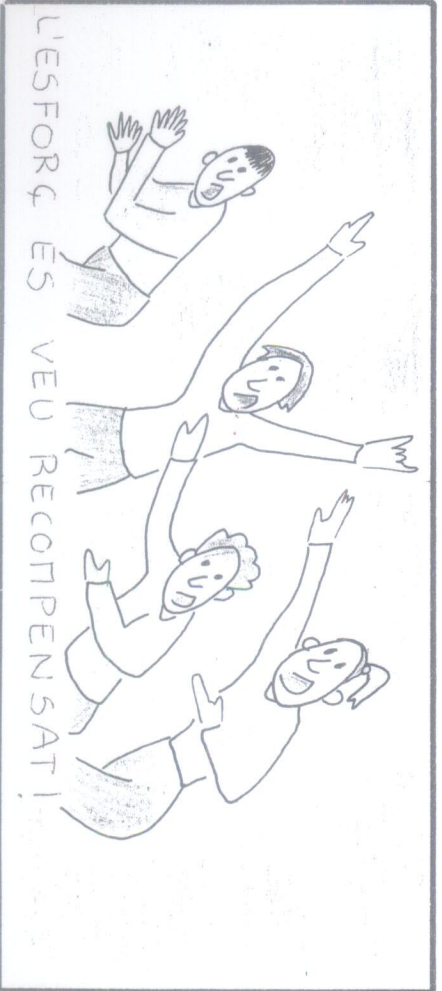
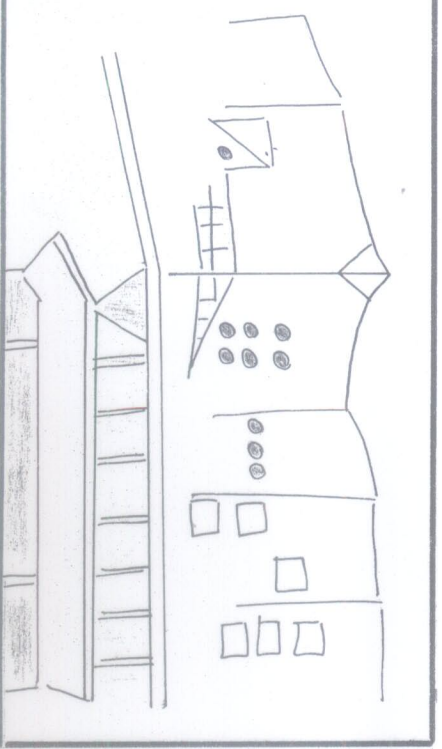


Um dia al meu amatur
reben una notícia...



En Olayinka rep una visita,
Un amic de l'afírica.

Què és
títol original
la fillo-
música de
Berlín.
Orquestra
amb la
qual balla-
ram.



L'ESFORÇ ES VEU RECOMPENSAT!

ELS PRESONERS TAMBÉ TENEN DRET A LA CULTURA

EN UNA PRESÓ DE BARCELONA...

QUE PODRÉ ANAR A VEURE L'ESPECTACLE QUE PARAN DEMÀ A LA NIT A LA PEDRERA?

CEL·LA 12

7-12-12 100 ANYS PEDRERA

POTS COMPTAR... SÈGUR QUE NO ET DEIGERAN I COM HO SAPS?

CEL·LA 12

7-12-12 100 ANYS PEDRERA 9H!

HO SÉ DEL CARTELL QUE HI HA ALLÀ DALT

JO JA ELS HI PREGUNTARÉ ALS MEUS SUPERIORS PERÒ NO ET FAGIS ILLUSIONS POBRE LLADRE

AL DESPATX DEL DIRECTOR...

EL NAÏ DE LA CEL·LA 12 DIU QUE VOL ANAR A L'ESPECTACLE QUE PARAN A LA PEDRERA DEMÀ A LA NIT.

NO SE SI HI PODRÉ FER ALGUNA COSA PERÒ HO INTENTARÉ

A VEURE, AQUÍ DIU QUE AQUEST HOME PORTA TANCAT 1 ANY I NO MÉS LI QUEDA 1 MÉS PER QUÈ S'ACABI LA PENA DE LA PRESÓ PER ROBAR UNS DIAMANTS MOLT VALUOSOS

LI PODRÍEM FER UNA REDUCCIÓ DE PENA D'UN MÉS PER BONA CONDUCTA, NO?

SÍ, PERÒ PRIMER, HO HEUREM DE NEGOCIAR AMB LA COMISSARIA

HOLA, TINC UNA BONA NOTÍCIA PER A TÚ: DEMÀ SORTIRAS DE LA PRESÓ I PODRÀS ANAR A VEURE L'ESPECTACLE, TOTS TENIM DRET A LA CULTURA.

BUEN ESPECTACLE MÉS MACO!

100 ANYS

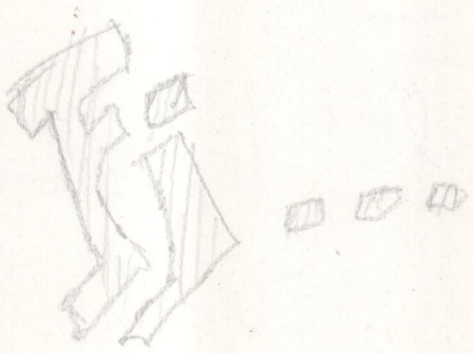
PLAS!

PLAS!

PLAS!

PLAS!

ARE ESTIC
EN UNA ESCOLA
DE BALL I
M'AGRADA
MOLT PERQUE
QUAN BALLOHO
MÉS IGUAL EL
MEU VOLTANT.



DURA VIDA

000r.ec 2 asada.

Sóc un noi de
vint i tantes vint
de l'Àfrica i
desgraciadament
no tinc família
ja que van
morir a la
guerra quan
jo era petit.



15 ANYS DARRERA



➔ Seguir -

MOTIVAT

Aquí estem fent classe de dansa, però el professor encara no ha arribat...

De sobte, arriba el professor. Comença la classe.



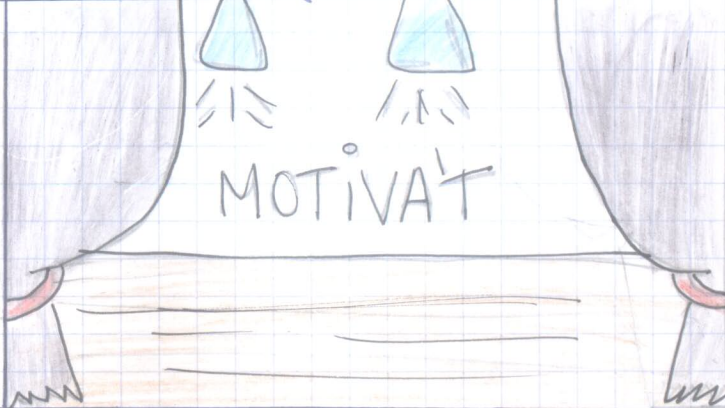
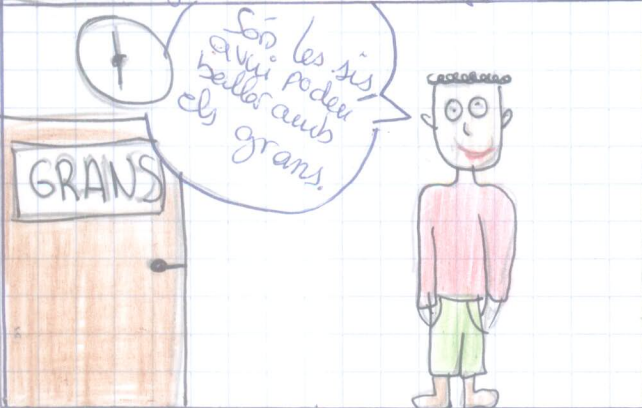
Sembla que el professor no li acaba de convèncer el nostre treball.

A arribat l'hora de passar-nos mans a la obra... Nosaltres podem.



Gràcies al nostre esforç hem aconseguit poder practicar la coreografia amb els grans.

Gràcies a la confiança que tenim uns amb els altres i amb l'esforç hem aconseguit un ball magnífic.



D' AFRICA A ALEMANYA

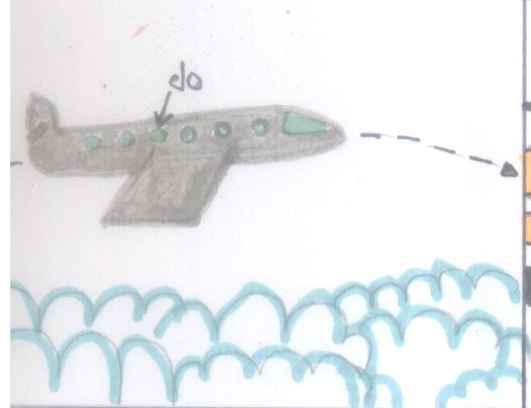
El pare del Pol li diuen que ha d'anar a Alemanya, que allà viura millor.



El Pol va a buscar l'avió a l'aeroport



Avia



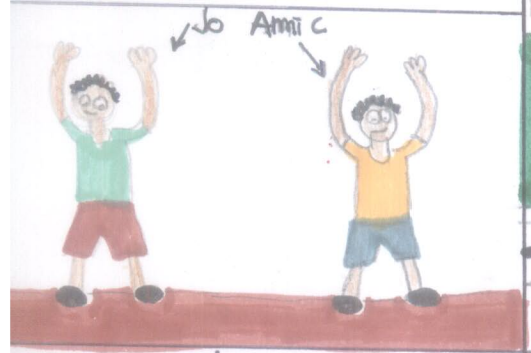
de a Alemya arriba a la seva casa on tindrà que viure sol.



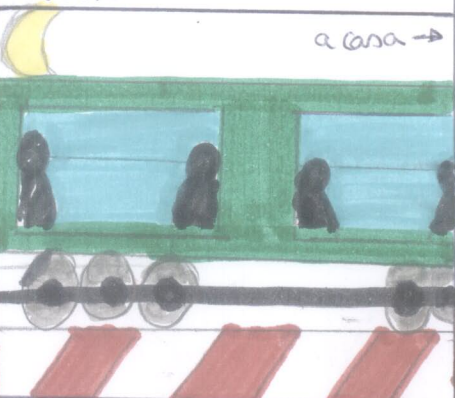
Al dia següent se'n va al cole amb tren



El cole fan un projecte de ballar allà fan un amic negre que ambé viu sol.



El Pol se'n va a casa amb l'amic



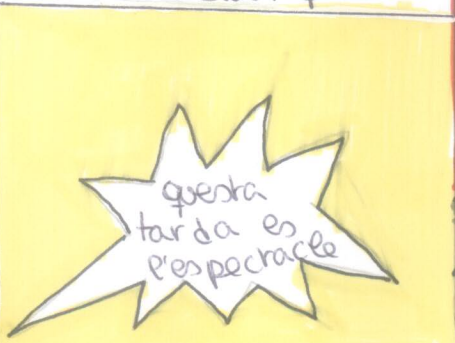
Ters dos ja contents comensen a parlar sobre la seva vida



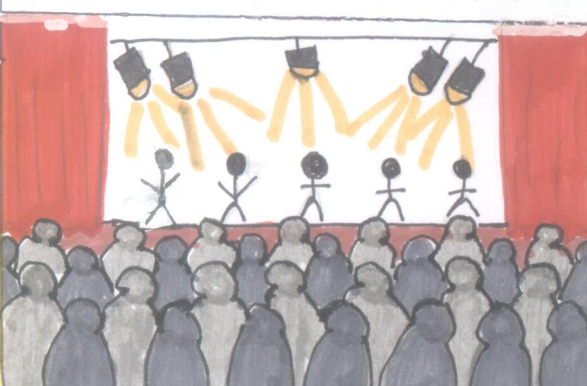
després...



Al dia següent van al cole a acabar el projecte de ballar i els diuen que...



Aquella mateixa tarda era l'espectacle



AL GIMNÀS AL MIG DE LA CLASSE DE EDUCACIÓ FÍSICA VA INTERROMPRE EL PROFESSOR DE TEATRE...

LA EXPRESSIÓ CORPORAL ÉS MOLT IMPORTANT, PER AIXÒ A FINAL DE CURS FAREM UNA ACTUACIÓ.



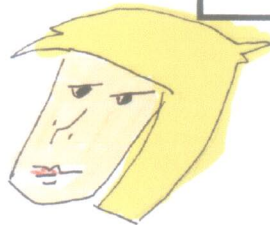
MESOS MÉS TARD, EN L'ESCENARI A ON ES FARÀ L'ACTUACIÓ FINAL...

TENEN LA OPORTUNITAT I LA DESAPROFITEN, ES COMPORTEN MALAMENT - TROBO QUE NO S'HO PRENEN SERIOSAMENT.



POC A POC EL TEATRE I LA CULTURA AGRADA ALS NENS.

JA EM TROBO MÉS
SEGUR.
EL MEU GERMÀ SHELBY HA
VINGUT DE OSLO I ARA JA
ESTIC COM A CASA.



HOLA SVEN



AQUESTA
SETMANA HE
OBSERVAT QUE
HAN COMPRES LA
IMPORTANCIA DE
LA CULTURA I EL
TEATRE.
ESTIC SEGUR QUE
ELS HI SORTIRÀ BÉ
L'ACTUACIÓ.

I EL DIA DE L'ESTRENA...

MIRA... EL MEU
GERMÀ HA VINGUT A
VEUREM AL TEATRE.
QUE BÉ !

TO BE
OR NOT TO
BE...

LA VERITAT ÉS QUE EL
TEATRE ET DONA MOLTA
SEGURETAT

POTSER PODRIA
PENSAR DE DEDICAR-HI
MÉS HORES EXTRES...

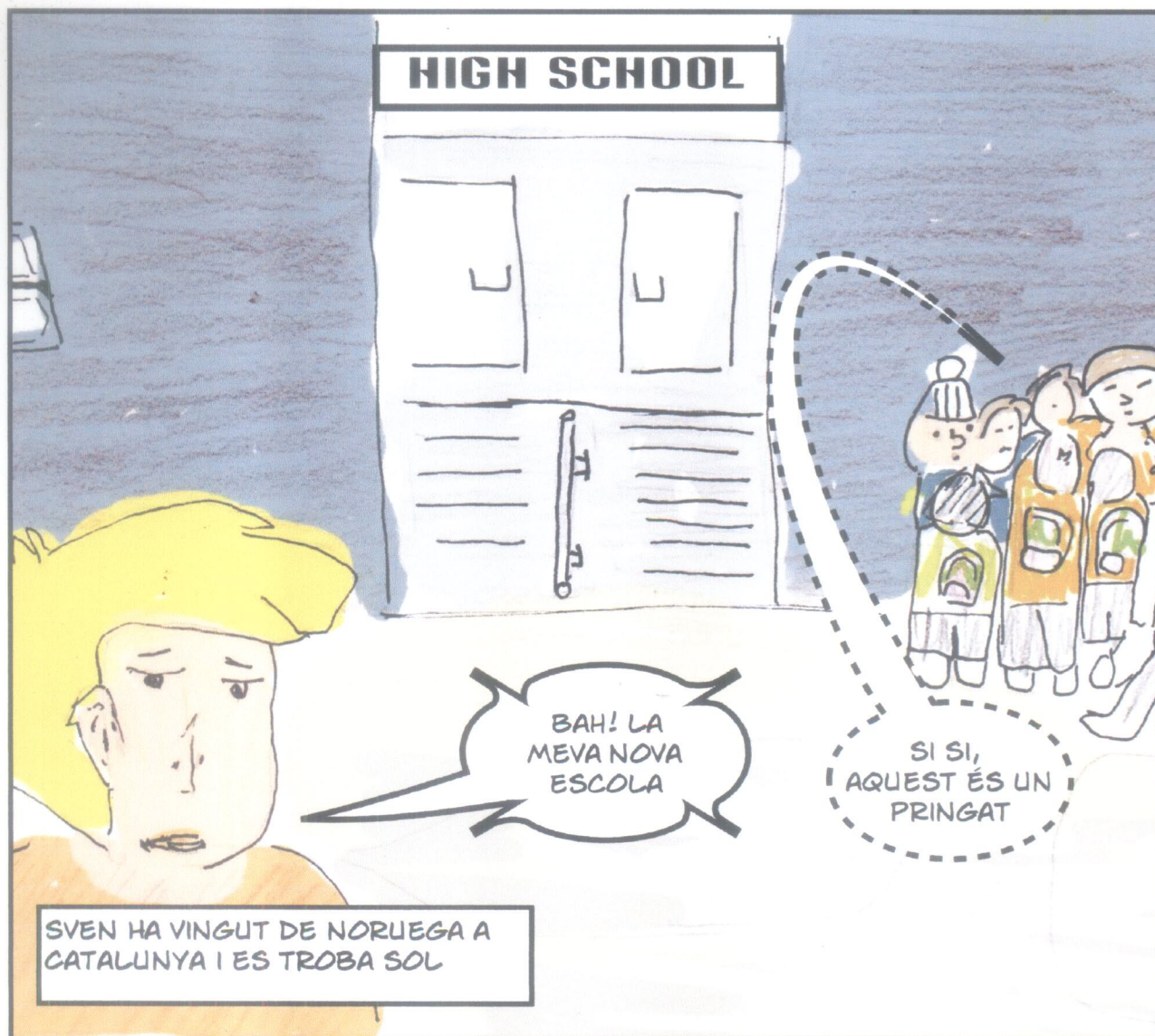


ELL ÉS UN PROFESSOR DE TEATRE DE BARCELONA.



A LA SEVA EDAT NO VAIG PODER GAUDIR D'UNA CULTURA DIGNA.

VULL QUE ELLS APROFITIN LA OCASIÓ.



HIGH SCHOOL

BAH! LA MEVA NOVA ESCOLA

SI SI, AQUEST ÉS UN PRINGAT

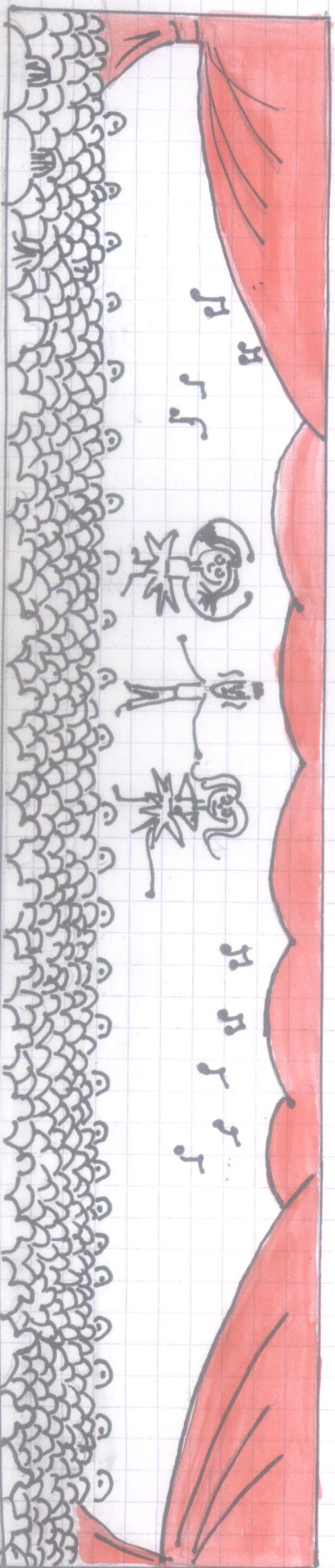
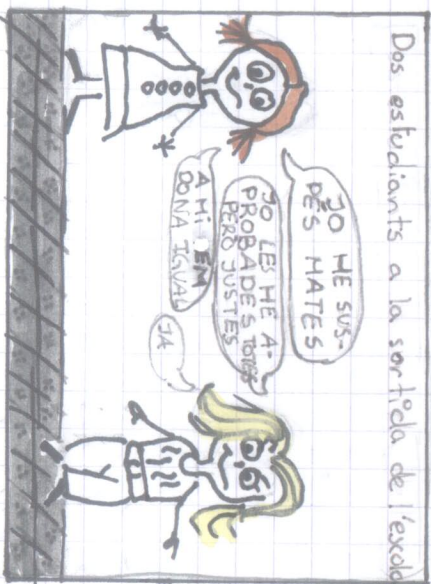
SVEN HA VINGUT DE NORUEGA A CATALUNYA I ES TROBA SOL

Teatre amb cultura



CÓMIC

Berta. L



19:30 en una escola



Hola aque
es la clau de
de base, i ha
deben conomir

HEHE!!!
vale!!

Al següent dia...



Apreu
començarem
a ballar

En
pistes
H.H.

Què
judicial

No s'
molesta
Para
de molesto

Al dia següent



A gens
que s'ha
quedat
noel a següent

SI!!!

Te me
porque ni me
porque est
per aquem



Prou!!!
SI SEGU
AIXI NO
SERIRA

Quina
Tensena
So
mor
adri

MOLT BE
BANDA!!!

SI!!!



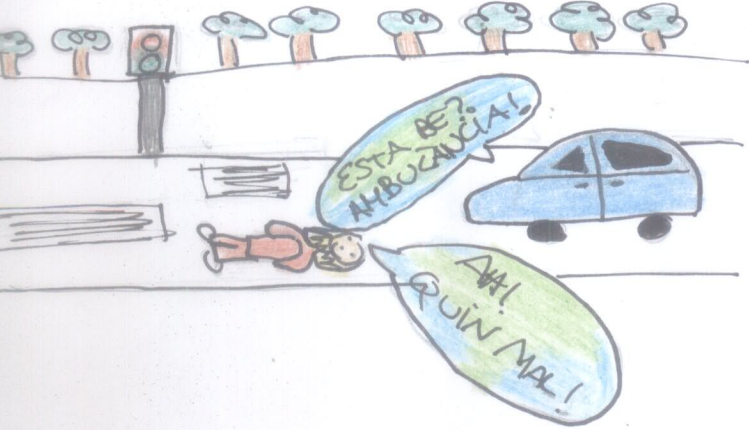
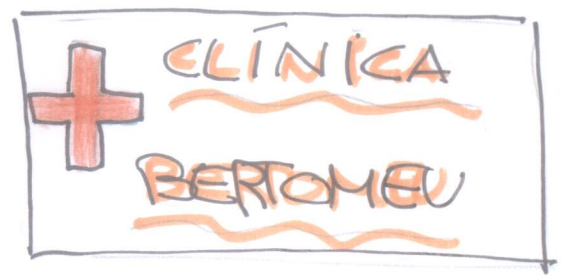
JOANA ESTAVA ASSUJANT FER EL CONCERT DE NADAL.



QUANT ES VA FER DE NIT VA MARXAR CAP A CASA

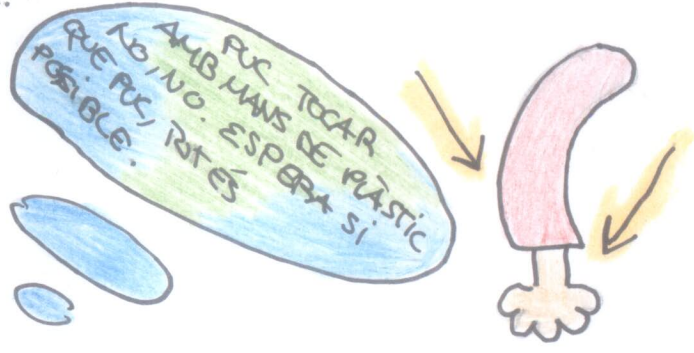


A LA CLÍNICA



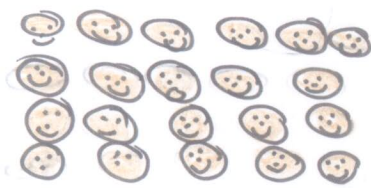
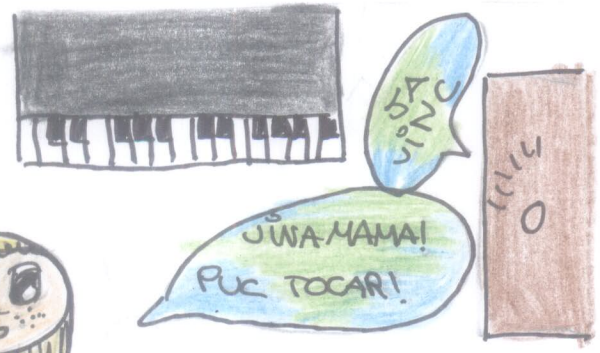
ES VA DESESPERAR TANT QUE VA COMENÇAR A PENSAR QUE PODRIA FER.

QUAN LA JOANA VA SABER QUE ESTAVA VIVA PERÒ SENSE BRASOS.....



QUANT LI VAN DONAR L'ALTA VA ANAR A CASA SEVA I VA PROVAR DE TOCAR SENSE MANS NI BRASOS, NOMÉS AMB PEUS.

EL CONCERT DE NADAL

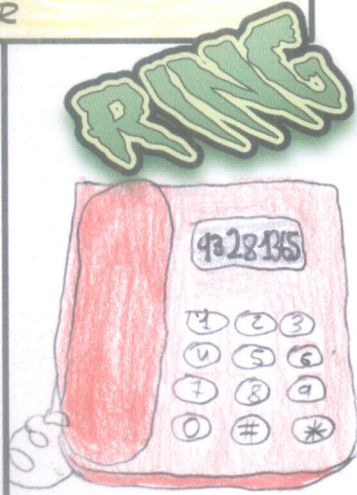


TOCANT



F I

UN COP VAIG TANCAR
UNA PORTA QUE NO
SE'M VA TORNAR A
OBRIR



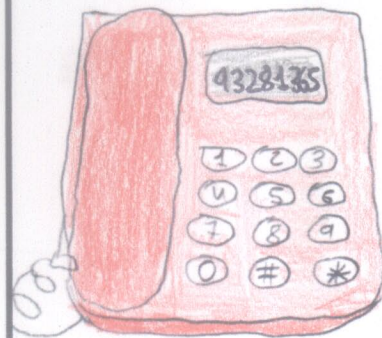
SI, ES CLAR
QUE ANIRÉ
AL NIVELL
AVANÇAT DE
BALL!



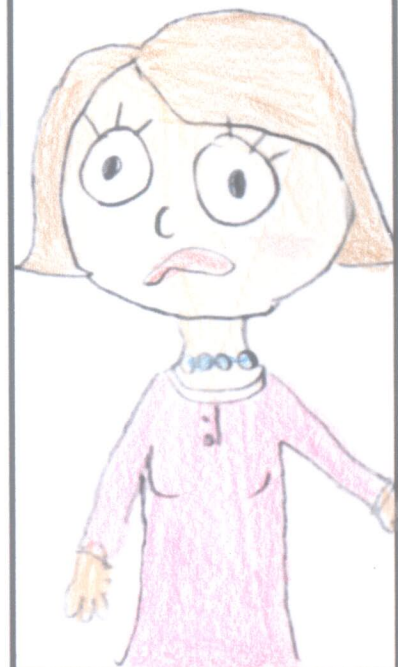
NO ESTAVA SEGURA
DEL QUÈ FEIA...



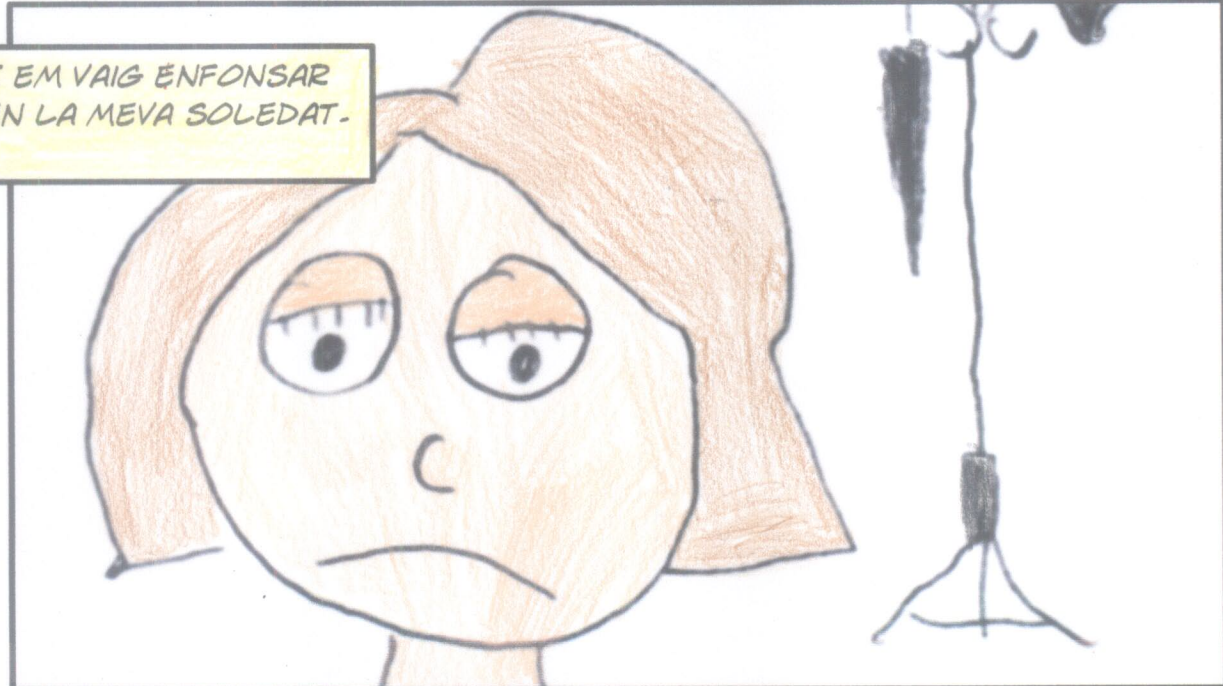
RING



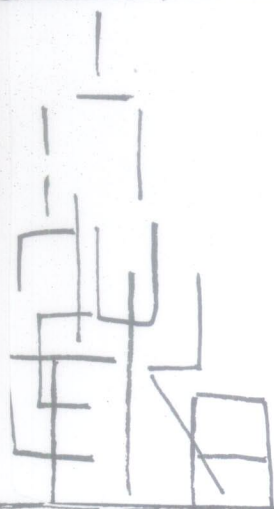
QUE EM DONI
PRESSA?... AL
FINAL NO VINC, HE
QUEDAT AMB UNA
AMIGA



I EM VAIG ENFONSAR
EN LA MEVA SOLEDAT.



QUE ÉS CULTURA?



C
L
T
R
A

C
U
L
T
U
R
A

LA CULTURA
ENS RODEJA I
ESTÀ PER TOT
ARREU...



ENCARA QUE NO
TINGUIS MOLTS
DINERS



...O NO HI ESTIGUIS
GAIRA INTERESAT...



TOTS TENIM AQUEST DRET,
JA QUE ENS ENSENYA A SER
PERSONES I AMÉS LA
TENIM MOLT APROP